



## **Merkblatt**

26. August 2022

### **Möglichkeiten für Live-Streaming mit Zoom/Teams in Hörsälen und Seminarräumen**

Eine Möglichkeit, auch denjenigen Studierenden die Teilnahme am Unterricht zu ermöglichen, die nicht vor Ort sein können, ist das Live-Streaming der Präsenzveranstaltung. Nachfolgend wird nur auf die Eigenheiten beim Live-Streaming mit Zoom oder Teams (technisch betrachtet Videoconferencing) eingegangen. Da echtes Live-Streaming (mit SWITCHcast) weniger Herausforderungen für die Dozierenden mit sich bringt, wird hier nicht näher darauf eingegangen. Weitere Informationen zu Live-Streaming mit SWITCHcast und deren Vorteile gegenüber Zoom/Teams finden sich unter <https://www.zi.uzh.ch/de/teaching-and-research/event-support/livestreaming.html>.

Grundsätzliches:

- ZOOM und Teams sind auf allen Hörsaalcomputern installiert. Dennoch empfehlen wir Ihnen, Ihren eigenen Laptop zu verwenden. Es hat sich bei Tests gezeigt, dass die Gefahr gross ist, dass User sich versehentlich nicht korrekt ausloggen, wodurch ihr Account Missbrauchsrisiken ausgesetzt ist.
- Beachten Sie bitte die jeweiligen [Datenschutzvorgaben](#) zu ZOOM und Teams.

Kontakt: [avs-support@zi.uzh.ch](mailto:avs-support@zi.uzh.ch)



<p>Welcher Ton soll übertragen werden?</p> <p>Raumart</p>	<p>Dozentin/Dozent</p>	<p>Dozentin/Dozent und Studierende</p>
<p><b>A</b> Hörsaal mit Podcast-Infrastruktur</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Für ausgerüstete Räume gemäss dieser <a href="#">Liste</a>.</li> <li>- Das Bild der Raumkamera kann jedoch nicht eingebunden werden, es werden also lediglich Bildschirmpräsentation und Ton (v.a. der Funkmikrophone) sowie die Computer-interne Kamera übertragen.</li> <li>- Auch der Visualizer oder das SMARTPodium kann über ein USB-Kabel am Rechner angeschlossen und so in ZOOM benutzt werden.</li> <li>- Die Übertragung erfolgt unidirektional.</li> <li>- Studierende vor Ort sollten der Vorlesung nicht via ZOOM oder Teams folgen (Latenzen).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nicht möglich.</li> <li>- Ausnahmen sind kleine Hörsäle mit max. ca. 50 Plätzen. Hier sind die Hinweise unter B zu beachten für eine akzeptable Funktionsweise.</li> </ul>
<p><b>B</b> Seminarraum mit Funkmike/Lautsprecher (ohne Raumkamera)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Für ausgerüstete Räume gemäss dieser <a href="#">Liste</a> siehe A.</li> <li>- Es werden die Bildschirmpräsentation und Ton (v.a. der Funkmikrophone) sowie die Computer-interne Kamera übertragen.</li> <li>- Auch der Visualizer kann über ein USB-Kabel am Rechner angeschlossen und so in ZOOM benutzt werden.</li> <li>- Die Übertragung erfolgt unidirektional.</li> <li>- Studierende vor Ort sollten der Vorlesung nicht via ZOOM oder Teams folgen (Latenzen).</li> </ul> <p><b>Alternative:</b> Veranstaltung online durchführen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Funktioniert nur, wenn Lautsprecheranlage nicht verwendet wird.</li> <li>- Alle haben ihren Laptop sowie Headset mit Mikrofon dabei.</li> <li>- Alle vor Ort haben Kopfhörer/Lautsprecher ausgeschaltet.</li> <li>- Wer nicht spricht, hat das Mikrofon ausgeschaltet.</li> </ul> <p>Herausforderungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- i.d.R. vor Ort keine Steckdosen vorhanden, d.h. Akkus müssen lange halten → Kamerabild sollte ausgeschaltet sein, um Strom zu sparen</li> <li>- Alle müssen Toneinstellungen korrekt vornehmen.</li> <li>- Disziplin erforderlich, damit alle ihre Geräte korrekt bedienen.</li> <li>- Bei grösserer Anzahl Studierender organisatorisch schwierig.</li> </ul> <p>Empfehlung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aufgrund der organisatorischen Herausforderungen wird bei grossen Gruppen empfohlen, die Veranstaltung eher online durchzuführen.</li> </ul>



<p><b>C Seminarraum ohne Funkmik/Lautsprecher</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Eigenes Mikrofon mitbringen und an Laptop anschliessen oder nahe bei Laptopmikrofon sitzen (vorher testen) .</li><li>– Studierende vor Ort sollten der Vorlesung nicht via Teams oder ZOOM folgen (Latenzen).</li></ul> <p>Herausforderungen:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Einstellungen und Bedienung von Hardware/Software unbedingt vorher üben, darauf achten, dass maximaler möglicher Abstand von Mikrofon nicht überschritten wird.</li></ul> <p><b>Alternative:</b> Veranstaltung online durchführen.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Alle haben ihren Laptop sowie ein Headset mit Mikrofon dabei.</li><li>– Alle vor Ort haben Kopfhörer/Lautsprecher ausgeschaltet.</li><li>– Wer nicht spricht, hat das Mikrofon ausgeschaltet.</li></ul> <p>Herausforderungen:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– i.d.R. vor Ort keine Steckdosen vorhanden, d.h. Akkus müssen lange halten → Kamerabild sollte ausgeschaltet sein, um Strom zu sparen.</li><li>– Alle müssen Toneinstellungen korrekt vornehmen.</li><li>– Disziplin erforderlich, damit alle ihre Geräte korrekt bedienen.</li></ul>
---	--	--